

## AKADEMİK ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı: Mustafa YENİASIR

2. Ünvanı: Doç. Dr.

3. Öğrenim Durumu: Doktora

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Türk Dili ve Edebiyatı	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2001
Y. Lisans	Türk Dünyası Edebiyatları	Ege Üniversitesi	2003
Doktora	Türk Dünyası Edebiyatları	Ege Üniversitesi	2010

### 4. Yüksek Lisans / Doktora Tezi

4.1.Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışman(lar)ı: Osman Türkay'ın Hayatı ve Hakkında Yazılanlar – Prof.Dr. Fikret Türkmen

4.2. Doktora Tezi/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı ve Danışman(lar)ı: Hüseyin Cavid ve Özker Yaşın'ın Eserlerinde Millî Duygular – Prof. Dr. Ali Erol

### 5. Akademik Unvanlar:

Yardımcı doçentlik tarihi: 15.07.2015

Doçentlik tarihi: 05.09.2018

Profesörlük tarihi:

### 6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:

6.1. Yüksek lisans tezleri

6.2. Doktora tezleri

Uzm. Tülay Kaya-Oyun Tabanlı Öğrenme Öğretmeyi Temel Alan Serbest Okuma Eğitiminin Etkililiği

### 7. Yayınlar

### 7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI, AHCI, ESCI, Scopus)

1. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2018). Perception and attitudes of local people on sustainable cultural tourism on the islands: The case of Nicosia. *Sustainability*, 10(6), 1892.
2. Gökbulut, Ö. D.,Gökbulut, B., &Yeniasır, M. (2017). Social Acceptance of Students with Special Needs from Peer Viewpoint. *Eurasia Journal of Mathematics, Science and Technology Education*, 13(11), 7287-7294.
3. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. Kıbrıs Türk Halk Masalları Üzerine Yapılan Çalışmalarının İncelenmesi. *Milli Folklor Dergisi*, S.97, 231-243.
4. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2018). Analysis of children's interest in books and their reading levels depending on the education status of family. *Quality & Quantity*, 52(Suppl 1), 235-245.
5. Tekman, T. K., & Yeniasır, M. (2023). The Impact of Play-Based Learning Settings on Reading, Writing, Listening, and Speaking Skills. *Sustainability*, 15(12), 9419.
6. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2022). Effectiveness of Usage of Digital Heritage in the Sustainability of Cultural Tourism on Islands: The Case of Northern Cyprus. *Sustainability*, 14(6), 3621.
7. Yeniasır, M., Gökbulut, B., & Özkul, A. E. (2022). Kıbrıs Türk Kültüründe Karagöz Tasvirleri ve Göstermelikler. *Milli Folklor*, 17(133), 102-127.
8. Özlem Dağlı Gökbulut; Burak Gökbulut; Mustafa Yeniasır (Kabul Aldı). New Approaches in Teaching Language to Students with Special Needs: The Efficiency of the 4-Square Writing Method Using Video-Text. *International Journal of Disability, Development and Education*.
9. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2018). Süleyman Uluçamgil'in gözüyle Kıbrıs' ta İngiliz sömürge yönetimi. *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, (40), 139-148.
10. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2018). Examination of perception of peers concerning individuals with special needs based on narrative expression. *Science and Education*, 2018, Issue 2, 11-15.
11. Yeniasır, M. (2018). Eğitsel Açıdan Batı Trakya Çocuk Hikâyelerine Bir Bakış/An Overview of the Western Thrace Children's Stories From an Educational Perspective. *Journal of History Culture and Art Research*, 7(2), 410-417.
12. Yeniasır, M.,&Gökbulut, B. (2017). Eğitimsel Açıdan Uygur ve Kıbrıs Türk Masal Kahramanları Bağlamında İletilen Olumsuz Mesajlar. *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, (38), 307-324.
13. Yeniasır, M.,Gökbulut, B., & Yaraşır, Ö. (2017). Türk Dili ve Edebiyatı ile Türkçe Öğretmeni Adaylarının Dede Korkut Hikâyeleri Hakkındaki Bilgi ve Görüşleri/ *Journal of History Culture and Art Research* 6(4), 815-830.
14. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2017). İsmail Bozkurt'un "Bir Gün Belki" İsimli Romanında Kıbrıs Türk Folkloruna Dair Tespitler/ *Journal of History Culture and Art Research*, 6(3), 492-504.
15. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2017). Tarih ve Kültürel İletişim Ekseninde Nazemin M. Gelen'in Hasan Bulliler Romanını Yeniden Yorumlamak. *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, (42), 173-181.
16. Yeniasır, M., Gökbulut, B., & Gökbulut, Ö. D. (2023). Knowledge and Opinions Of Special Education Pre-Service Teachers On Physical Education Course. *Conhecimento & Diversidade*, 15(37), 336-349.
17. Yeniasır, M., Gökbulut, B., & Kurt, E. (2023). The Impact of Children's Novels On Values Education: The Cases of" The Children of The Green Island" And" Tarajar Beyond The Seas". *Synesis*, 15(1), 220-234.
18. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2022). Views And Expectations of Muslims Living In Northern Cyprus Regarding Faith Tourism. *Journal of Nusantara Studies (JONUS)*, 7(1), 59-78.

19. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2022). Effectiveness of distance education applications used in pandemic period: the case of TRNC universities. *Journal for Educators, Teachers and Trainers*, Vol. 13(5). 78-86.
20. Yeniasır, M., Gökbulut, B., & Tekman, T. K. (2021). Anadolu ve Kıbrıs Türk Halk Masallarında Yer Alan Kültürel Unsurlar Üzerine Bir Karşılaştırma. *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, (52), 81-113.
21. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2020). Zivaniya'dan Kahveye Kıbrıs Türk Kültüründe İçecekler ve Sosyo-Kültürel İşlevleri. *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, (49), 197-209.
22. Yeniasır, M., Gökbulut, B., & Tamer, İ. (2020). Ahmet Gazioğlu'nun Kıbrıs' ta Aşk ve Savaş Adlı Romanına 1974 Kıbrıs Türk Barış Harekâtı'nın Yansıması. *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, (43), 149-182.
23. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2019). Examination of Cypriot Turkish folk tales in terms of child development. *Amazonia Investiga*, 8(23), 713-719.
24. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2019). Kıbrıs ve Gagavuz Türk Halk Masallarındaki Kadın Kahramanlar ve Sosyo-Kültürel Roller. *Balkan Araştırma Enstitüsü Dergisi*, 8(1), 61-83.
25. Karabacak, E., Yeniasır, M. & Gökbulut, B. (2020). Perception of The Concept of Love Among High School Students. *Revista Inclusiones*, V.6, 185-192.
26. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2019). Socio-cultural values provided to pre-school children using traditional children games. *Journal for Educators, Teachers and Trainers*, Vol. 10(2). 128-136.
27. Gökbulut, O. D., Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2021). The impact of pandemic process on special education in Cyprus: Family counseling and distance education process. *Laplace Em Revista*, 364-384.
28. Yeniasır, Mustafa, Yaraşır, Ö. (2017). A comparison of writing skills between the students frequently and rarely using the programs such as whatsapp and Messenger. *Turkish Online Journal of Educational Technology*, Special Issue 2017, Pages 42 – 46.
29. Gökbulut, B., Yeniasır, Mustafa (2017). Comparison of Turkish and Foreign Students' Metaphors Regarding the Concept of "Examination. *Turkish Online Journal of Educational Technology*, Special Issue 2017, Pages 605 – 612.
30. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2016). In Terms of Principles of Children's Literature, the Novel Entitled. *The Social Sciences*, 11(8), 1524-1530.
31. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2018). Opinions of fine arts students about their profession and their expectations from the future. *Education Sciences*, 8(3), 100, 1-14.
32. Yeniasır M., – Gökbulut Burak-Yaraşır Ömer (2017). "Knowledge and Opinions of Families Regarding Games-Toys Selection for 6 to 12 Year Old Children (The Case of Northern Cyprus)", *Journal of Human Behavior in the Social Environment*, 27(6), 546-558.
33. Gökbulut, Ö. D., Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2021). Reflection of Down Syndrome Children on Cartoons: Cases of ' My Brother Ozi' and 'Punky'. *European Journal of Educational Research*, 10(2), 719-728.
34. Korkmaz, S., Gökbulut, B., Yeniasır, M., & Özbent, A. (2021). Evaluation of changing education system at universities in the pandemic process based on the opinions of faculty members and students. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 16(10), 238-254.
35. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2020). Masculinity perception and socio-cultural functions of men in Turkish culture from ancient epics to modern novels. *Journal of Human Behavior in the Social Environment*, 30(1), 3-27.
36. Yeniasır, M., Gökbulut, B., & Adem, Öger (2020). Kazak, Türkmen ve Kıbrıs Türklerinin halk inançları ile gelenekleri üzerine karşılaştırmalı bir inceleme. *Folklor/Edebiyat*, 26(102), 297-316.
37. Gökbulut, B., Yeniasır, M., & Karabacak, H. E. (2019). Opinions and expectations of Turkish and foreign national students studying at Northern Cyprus universities concerning multicultural and inclusive/integrated education settings. *Education Sciences*, 9(1), 9.

38. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2023). Kültür Turizminin Geleneksel Kıbrıs Türk El Sanatlarının Sürdürülebilirliği Üzerine Bir Araştırma. *Folklor/Edebiyat*, 29(116), 1047-1062.

## 7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1. Yeniasır Mustafa, "Süleyman Uluçamgil'in Kıbrıs Türk Şiirindeki Yeri", *Turkish Studies Dergisi*, Sayı: 4/3, Bahar -2009, s.2286-2299.
2. Yeniasır Mustafa, "Kıbrıs Türk Masallarında Yer Alan Değerlerin İncelenmesi", *International Journal of Languages Education and Teaching*, Special Issue UDES 2015, Germany, s.1943-1953.
3. Gökbulut, B.,&Yeniasır, M. (2017). Nevzat Yalçın'ın "En Eski En Uzak" Adlı Eseri Üzerine Folklorik Bir İnceleme. *Kesit Akademi Dergisi*, 3(11), 173-183.
4. Gökbulut, B.,&Yeniasır, M. (2017). Kıbrıs ve Uygur Türk Halk Masallarında Öne Çıkan Bazı Motifler Üzerine İncelemeler. *TÜRÜK Uluslararası Dil, Edebiyat ve Halkbilimi Araştırmaları Dergisi*, 5(10), 123-137.
5. Yaraşır, Ö.,&Yeniasır, M. (2017). Kıyafet Reformunu Destekleyen Kıbrıs Müftüsü Hasan Hilmi Efendi'nin Şiirinde Fes. *Kesit Akademi Dergisi*, 3(11), 173-183.
6. Yeniasır, M.,&Gökbulut, B. (2017). Kıbrıs Türk Edebiyatının Gelişmesine Öncülük Etmis Bir Şair: Arif Nihat Asya. *ASOS Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 5(61), 92-101.
7. Türkmen, F., & Yeniasır, M. (2008). Kıbrıs Türk Edebiyatında Yer Alan Mizahi Şiirler Üzerine Bir Değerlendirme. *Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi*, 8(1), 179-187.
8. Yeniasır Mustafa, Gökbulut, B., Ergin, E. (2018). An Overview of the Books Written by Aysel Gürmen for 8-12 Age Children from the Perspective of Values Education. *International Journal of Languages' Education and Teaching*, Volume 6, Issue 4, December 2018, p. 477-485.
9. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2018). Garip İle Senem Adli Halk Hikâyesinin Uygur Türk Varyanti Üzerine Bir İnceleme. *Türk Uluslararası Dil Edebiyat ve Halk Bilimi Araştırmaları Dergisi*, 1(13), 334-345.
10. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. A View at "Flagbearer Ballad. *Applied Linguistics Research Journal*, 5(1), 43-48.
11. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2021). Kıbrıs Türk Yemek Kültürünün Değişimi Üzerine Bir İnceleme. *Uluslararası Uygur Araştırmaları Dergisi*, (18), 42-61.
12. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. "Hikâye Haritası" Yöntemiyle Kemalettin Tuğcu'nun Öykülerinin İncelenmesi. *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, Yıl: 10, Sayı: 133, Ekim 2022, s. 26-35.
13. Gökbulut, B., Yeniasır, M., & Kaçmaz, H. (2022). Yapısal ve Eğitsel Özellikleri Açısından "Yeşil Adanın Çocukları" Romanının İncelenmesi. *The Journal of Social Sciences*, 59(59), 55-68.
14. Yeniasır, M., & Gökbulut, B. (2022). Eleştirel Bakış Açısıyla Özker Yaşın'ın "Girne'den Yol Bağladık" Romanını Yeniden Okumak. *Turan: Stratejik Araştırmalar Merkezi*, 14(55), 118-126.
15. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2018). Dede Korkut Hikâyelerindeki Sosyo-Kültürel Yaşamın Günümüz Kıbrıs Türk Toplumundaki Yansımaları. *International Social Sciences Studies Journal*, 4(23): 4549-4555.

## 7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

1. Yeniasır Mustafa, "Özker Yaşın'ın Şiirlerinde Atatürk Sevgisi", I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı-İzmir, Lazer Ofset Matbaa, Ankara, 2007, s.2317-2326.

2. Yeniasır Mustafa, "Günümüz Yazarlarından Gülten Dayıoğlu'nun 'Hindistan'a Yolculuk ve Nepal Gezisi' Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme", Uluslararası KIBATEK Gezi Edebiyatı Sempozyumu-Nevşehir, Öztepe Matbaacılık, Ankara, 2006, s.269-274.
3. Yeniasır Mustafa, "Özker Yaşın'ın Kıbrıs Türk Şiirindeki Yeri", XII. KIBATEK Uluslararası Edebiyat Şöleni-Azerbaycan, Vektör Neşirler Evi, Bakü, 2006, s. 142-145.
4. Yeniasır Mustafa, "Kıbrıs Türk Edebiyatı'nda Öykü ve Roman", XI. KIBATEK Uluslararası Edebiyat Şöleni-YDÜ, Yakın Doğu Üniversitesi Basımevi, Lefkoşa, 2005, s.330-335.
5. Yeniasır Mustafa, "Modern Kıbrıs Türk Şiirinde Milliyetçilik Akımı", XIII. Uluslararası KIBATEK Edebiyat Sempozyumu-Adana, Nobel Kitabevi, 2007, s.321-329.
6. Yeniasır Mustafa, "Millî Mücadelenin Özker Yaşın'ın Şiirlerine Yansıması", Kıbrıs Türk Milli Mücadelesi ve Bu Mücadelede Türk Mukavemet Teşkilatı'nın Yeri, (Uluslararası sempozyum), Kıbrıs, Çağdaş ve Oğulları Limited, C.I, Lefkoşa, 2009, s.289-298.
7. Yeniasır, Mustafa, Erol, Ali. "Hüseyin Cavid ve Özker Yaşın'ın Eserlerinde Millî Tarih Bilinci", Hüseyin Cavid Yaradıcılığı Çağdaş Tefekkür Işığında (Hüseyin Cavid-130), Azerbaycan Millî Elmler Akademiyası Hüseyin Cavid'in Ev Müzeyi, 2012, s.69-78.
8. Yeniasır Mustafa, Tarih-Edebiyat İlişkileri Bağlamında İsmail Bozkurt'un Bir Gecede İsimli Romanının İncelenmesi", XXIV. Uluslararası KIBATEK Edebiyat Şöleni, Ankara, Mart-2013, s.365-372.
9. Yeniasır, M. & Burak G. (2018). Education and Innovation a Comparison of Cypriot and Kyrgyz Turkish Folk Tales In Terms of Violence Elements. Proceedings of ICES 2018 – 1st International Congress on New Horizons in Education and Social Sciences, April 9-11, İstanbul.
10. Gökbulut Burak, Mustafa Yeniasır (2018). Ali Nesim'in Kıbrıs Türk Edebiyatı İçerisindeki Yeri ve Önemi, III. Uluslararası Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Edebiyatçıları Sempozyumu, 2018.
11. Yeniasır, Mustafa (2019). Kıbrıs Türk Eğlence Kültüründe Panayırlar ve Dügünler. Kayseri: II. Uluslararası Develi - Âşık Seyrânî ve Türk Kültürü Kongresi "Türk Kültürü Bildirileri" 3. Kitap, 429-433.

#### **7.4. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

1. Yeniasır Mustafa, "Mahtumkulu'nda Yer Alan Dinî ve Tasavvufî Unsurlar", Prof. Dr. Fikret Türkmen Armağanı, Kanyılmaz Matbaası, İzmir, 2005, s.747-750.
2. Yeniasır Mustafa, "Özker Yaşın ve Hüseyin Cavid'in Eserlerinde Vatan Teması", Prof. Dr. Fikret Türkmen Kitabı, Ege Üniversitesi Basımevi, Haziran, 2012, s.317-322.
3. Yeniasır Mustafa, (Editör: Can Şen), "Süleyman Uluçamgil'in Kıbrıs Türk Şiirindeki Yeri", Kıbrıslı Şehit Şair Süleyman Uluçamgil, Kesit Yayınları, 2016.
4. Yeniasır Mustafa, Gökbulut Burak, "Tarihi Roman Perspektifinden Cengiz Aytmatov'un Toprak Ana İsimli Romanına Bir Bakış", Suların Sırrını Ödünçleyen Adam Cengiz Aytmatov'a Armağan, Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Yayınları, 337-346.
5. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (Cilt-2 2019). Süleyman Uluçamgil maddesi. Kıbrıs Türk Edebiyat Tarihi. (Cilt-2 1571 – 2017). Ankara: Gazi Kitabevi, 567-573.
6. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2019). Nazemin Gelen maddesi. Kıbrıs Türk Edebiyat Tarihi. (1571 – 2017). Ankara: Gazi Kitabevi, 391-392.
7. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2019). Tahir ile Zühre Adlı Halk Hikâyesinin Uygur ve Kıbrıs Türk Varyantlarının Karşılaştırılması. Umay Günay Armağan Kitap, İstanbul: Hiperlink, s.119-127.
8. Gökbulut, B., Yeniasır, M., & Bilgiç, A. (2021). Lâle Yüreğin Beyaz ve Alkyone Denizkuşu Romanlarında Kadının Kültür Aktarımındaki Rollerine Üzerine Folklorik Bir İnceleme. Kadın Odağında Toplumsal Cinsiyet Disiplinlerarası Yaklaşımlar. Editör: Mihrican Aylanç, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Yayınları, ISBN 978-975-6002-21-6, 253-268.

9. Burak Gökbulut – Mustafa Yeniasır – Anıl Bilgiç (2021) Cengiz Aytmatov’un Beyaz Gemi ve Toprak Ana İsimli Eserlerinde Ortak Türk Kültürüne Dair Bazı Tespitler. Prof. Dr. Oğuz Karakartal Armağanı, Hiper Yayınları, İstanbul.
10. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (Cilt-2/2019). Ali Nesim maddesi. Kıbrıs Türk Edebiyat Tarihi. (1571 – 2017). Ankara: Gazi Kitabevi. 449-456.

#### **7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

1. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2023). KKTC’de Çalışan Müze Görevlilerinin Somut Olmayan Kültürel Miras Unsurlarının Korunup Aktarılmasına İlişkin Bilgi ve Görüşleri. HASDER Dergisi, 37(61), 25-35.

#### **7.6. Uluslararası Konferanslarda Sunulan Bildiriler:**

1. Yeniasır Mustafa, “Özker Yaşın’ın Şiirlerinde Atatürk Sevgisi”, I. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı-İzmir, Lazer Ofset Matbaa, Ankara, 2007.
2. Yeniasır Mustafa, "Günümüz Yazarlarından Gülten Dayıoğlu'nun 'Hindistan'a Yolculuk ve Nepal Gezisi' Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme", Uluslararası KIBATEK Gezi Edebiyatı Sempozyumu-Nevşehir.
3. Yeniasır Mustafa, “ÖzkerYaşın’ın Kıbrıs Türk Şiirindeki Yeri”, XII. KIBATEK Uluslararası Edebiyat Şöleni-Azerbaycan, Vektör Neşirler Evi, Bakü, 2006.
4. Yeniasır, Mustafa, “Kıbrıs Türk Edebiyatı'nda Öykü ve Roman”, XI. KIBATEK Uluslararası Edebiyat Şöleni-YDÜ, Yakın Doğu Üniversitesi Basımevi, Lefkoşa, 2005.
5. Yeniasır, Mustafa, “Modern Kıbrıs Türk Şiirinde Milliyetçilik Akımı”, XIII. Uluslararası KIBATEK Edebiyat Sempozyumu-Adana, Nobel Kitabevi, 2007.
6. Yeniasır Mustafa, “Millî Mücadelenin Özker Yaşın’ın Şiirlerine Yansıması”, Kıbrıs Türk Milli Mücadelesi ve Bu Mücadelede Türk Mukavemet Teşkilatı'nın Yeri, (Uluslararası sempozyum).
7. Yeniasır Mustafa, Erol, Ali (2012). “Hüseyin Cavid ve Özker Yaşın’ın Eserlerinde Millî Tarih Bilinci”, Hüseyin Cavid Yaratıcılığı Çağdaş Tefekkür Işığında Sempozyumu. (Hüseyin Cavid-130), Azerbaycan Millî Elmler Akademiyası Hüseyin Cavid’in Ev Muzeyi, 2012, s.69-78
8. Yeniasır Mustafa, Tarih-Edebiyat İlişkileri Bağlamında İsmail Bozkurt’un Bir Gecede İsimli Romanının İncelenmesi”, XXIV. Uluslararası KIBATEK Edebiyat Şöleni, Ankara, Mart-2013.
9. Yeniasır Mustafa, “Atilla Çilingir’in Kıbrıs 1974 ve Sonrası-Unutanlar, Unutturulanlar Ya Da Hatırlayamadıklarımız Adlı Eserinde Millî Şuur”, KIBATEK Uluslararası Anı Edebiyatı Sempozyumu, İstanbul, 2012.
10. Yeniasır Mustafa, “Özker Yaşın ve Hüseyin Cavid’in Eserlerinde Vatan Teması”, II. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı, 2010.

11. Yeniasır Mustafa, "Çocuk Edebiyatının Temel İlkeleri Açısından Yeşil Ada'nın Çocukları Romanına Bir Bakış", XIX. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu, Makedonya, 2014.
12. Yeniasır Mustafa, "Kıbrıs Türk Masallarında Yer Alan Değerlerin İncelenmesi", 1. Uluslararası Dil Eğitimi ve Öğretimi Sempozyumu, Mayıs, 2015.
13. Yeniasır Mustafa, "Türk Dili ve Edebiyatı ile Türkçe Öğretmeni Adaylarının Dede Korkut Hikâyeleri Hakkındaki Bilgi ve Görüşleri", III. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kongresi: Dede Korkut ve Türk Dünyası, 19-23 Ekim 2015.
14. Gökbulut Burak, Yeniasır Mustafa, "Comparison of Turkish and Foreign Students' Metaphors Regarding the Concept of Examination." International Conference on New Horizons in Education (INTE Conferance), Berlin, 2017.
15. Yeniasır Mustafa, Yaraşır Ömer, "A Comparison of Writing Skills Between the Students Frequently and Rarely Using the Programs Such as Whatsapp and Messenger." (INTE Conferance) Berlin, 2017.
16. Gökbulut, Ö. D., Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2017). Social Acceptance of Students with Special Needs from Peer Viewpoint. International Conference on Environmental Sciences & Educational Studies. (ICES 2017)
17. Yeniasır, M. & Burak G. (2018). Education and Innovation a Comparison of Cypriot and Kyrgyz Turkish Folk Tales In Terms of Violence Elements. Proceedings of ICES 2018 – 1st International Congress on New Horizons in Education and Social Sciences, April 9-11, Istanbul.
18. Gökbulut Burak, Yeniasır Mustafa (2018). "Garip ile Senem'in Uygur Varyantı Üzerine Bir İnceleme", EMI Girişimcilik ve Sosyal Bilimler Kongresi, Lefkoşa, 2018.
19. Yeniasır Mustafa, Ergin Egemen, Değerler Eğitimi Açısından Aysel Gürmen'in 8-12 Yaş Aralığındaki Çocuklar İçin Yazdığı Eserlere Bir Bakış", 16. Uluslararası Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu (USOS 2017).
20. Yeniasır Mustafa, Gökbulut Burak, "Güzel Sanatlar Eğitimi Alan Öğrencilerin Mesleklerine İlişkin Görüşleri ve Gelecekte Beklentileri", 3. Kıbrıs Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Mağusa, 2017.
21. Yeniasır Mustafa. & Burak Gökbulut. (2018). Süleyman Uluçamgil'in Gözüyle Kıbrıs'ta İngiliz Sömürge Yönetimi, III. Uluslararası Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Edebiyatçıları Sempozyumu, 2018.
22. Gökbulut Burak, Mustafa Yeniasır (2018). Ali Nesim'in Kıbrıs Türk Edebiyatı İçerisindeki Yeri ve Önemi, III. Uluslararası Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Edebiyatçıları Sempozyumu, 2018.
23. Yeniasır, M., Gökbulut, B. (2019). Toplumsal Eleştiri Açısından Özker Yaşın'ın Girne'den Yol Bağladık Adlı Romanına Bir Bakış. 3. SADAB International Social Researches and Behavioral Sciences Symposium. 20-21 Nisan 2019, Bosna.

24. Gökbulut, B., Yeniasır, M. (2019). Türkmen, Kazak ve Kıbrıs Türklerinin Halk İnançlarına Karşılaştırmalı Bir Bakış. 3. SADAB International Social Researches and Behavioral Sciences Symposium. 20-21 Nisan 2019, Bosna.
25. Gökbulut, Burak & Yeniasır, Mustafa (2019). Zivaniya'dan Kahveye Kıbrıs Türk Kültüründe İçecekler ve Sosyo-Kültürel İşlevleri. Gazimağusa-DAÜ, 10. Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi.
26. Yeniasır, Mustafa & Tamer, İsmail (2019). 1974 Cyprus Peace Operation from the Eyes of Ahmet Gazioğlu. International Congress on Afro - Eurasian Research V, Lefkoşa TRNC, 24.
27. Yeniasır, Mustafa & Gökbulut, Burak (2019). Öğretmen Adaylarının Müze Eğitimine İlişkin Algılarının Belirlenmesi: Bir Metafor Analizi Çalışması. ICOPFE 2.Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Uluslararası Geleceğin Eğitimine Bakış Konferansı, Girne.
28. Yeniasır, M. & Gökbulut, B. (2020). Tarihî Olay – Edebî Metin İlişkileri Açısından Özker Yaşın'ın Bayraktar Türküsü ile Zafer ve Bağış Adlı Oyunlarına Bir Bakış. TEKE I. Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Sempozyumu (28-29 Ağustos 2020).
29. Gökbulut, B., & Yeniasır, M. (2020). Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetinde İnanç Turizmi Hakkında Halkın Görüş ve Beklentileri. HİTİT Uluslararası Horasan'dan Anadolu'ya İrfan Geleneği: Elvan Çelebi Sempozyumu (2-4 Ekim 2020).
30. Yeniasır, M., Gökbulut, B. & Bilgiç, A. (2020). Cengiz Aytmatov'un "Beyaz Gemi" ve "Toprak Ana" İsimli Eserlerinde Ortak Türk Kültürüne Dair Bazı Tespitler. VI. Uluslararası TURKCESS Eğitim ve Sosyal Bilimler Kongresi (30 Ekim – 01 Kasım 2020).
31. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2021). Kıbrıs Türk Yemek Kültürünün Değişimi Üzerine Bir İnceleme. Fethinin 450. Yılında Kıbrıs Uluslararası Sempozyumu Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Kuzey Kıbrıs Kampüsü.
32. Mustafa Yeniasır & Safa Alpay Gümüş (2021). Ebeveynlerin Çocuk Kitaplarında Bulunması Gereken Özellikleri Algılama Durumları. World Children Conference-II May 21-23.
33. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2021). Turizm Potansiyeli Açısından Kıbrıs'ta İnanç Merkezlerine Bir Bakış. 10th International Online Conference on Social Researches and Behavioral Sciences October 29-31.
34. Yeniasır, M. (2022). Kemalettin Tuğcu'nun Çocuk Öykülerinin "Hikâye Haritası" Yöntemine Göre Çözümlemesi. World Children Conference-III, 22-24 Nisan 2022, Antalya.
35. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. & Bilgiç, A. (2022). Gagavuz ve Kıbrıs Türk Halk Kültürlerinde Doğum/Çocukluk Dönemlerine Bağlı Gelenek ve Uygulamalar Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme. Ege Üniversitesi TDAE Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Sempozyumu, 2-3 Aralık 2022.
36. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2022). Milli Kimliğin Yeniden Oluşumu Sürecinde Mücahitler



Kıbrıs'ta Buluşanlar İsim Romanı Yeniden Okumak. Ege Üniversitesi TDAE Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilgiler Sempozyumu, 2-3 Aralık 2022.

37. Yeniasır, M. & Gökbulut, B. (2022). Hüseyin Cavid'in Eserlerinde Yer Alan Eğitsel Unsurlar Üzerine Bir İnceleme. 7th International EMI Entrepreneurship & Social Sciences Congress 20-22 June 2022, Tashkent – Uzbekistan.
38. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2022). Kıbrıs Türk Fıkralarının Mizah Teorilerine Göre İncelenmesi. 7th International EMI Entrepreneurship & Social Sciences Congress 20-22 June 2022, Tashkent – Uzbekistan.
39. Yeniasır, M., Köleoğlu, Asenur. (2023). Okuma Yazma Öğrenen Anneler ve Çocuklarına Göre İlkokuma Yazma Öğretimi. I. Uluslararası Kıbrıs Eğitim ve Sosyal Bilimler Konferansı.
40. Yeniasır, Mustafa (2022). Çağdaş Türk Romanında Mevlânâ: Aşkın Gözyaşları ve Bab-ı Esrar Örnekleri. VII. Uluslararası Mevlâna Kongresi.
41. Yeniasır, Mustafa (2022). Bekir Kara'nın Kavuni Romanı Üzerine. Uluslararası Türkçe ve Edebiyat Günleri Sempozyumu.
42. Gökbulut, B. & Mustafa, Y. (2023). KKTC'de Okutulan Hayat Bilgisi ile Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarında Afet Bilinci ve Eğitimi. Birinci Uluslararası Pozitif Okullar ve İyi Oluş Kongresi, 16-17 Mayıs 2023.
43. Alas, Dilan Kalaycı, Yeniasır, Mustafa (2023). Türk ve Amerikan Çocuk Kitaplarında Yer Alan Kültürel Ögeler Üzerine Bir İnceleme. Birinci Uluslararası Pozitif Okullar ve İyi Oluş Kongresi, 16-17 Mayıs 2023.
44. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2023). The Turkish National Struggle and Atatürk in Turkish/Literature Textbooks Published for Lecturing in the Secondary Education in the Turkish Republic of Northern Cyprus. 5. Uluslararası 30 Ağustos Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, 29-30 Ağustos 2023.
45. Gökbulut, B. & Yeniasır, M. (2023). Âşık Kenzî'nin Şiirlerinde Tarihî Unsurlar ve Kıbrıs. İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Anadolu'dan Kıbrıs'ta Âşıklık Geleneği Kongresi, Âşık Veysel ve Âşık Kenzî, 17 Mayıs 2023.
46. Yeniasır, M. & Gökbulut, B. (2023). Kıbrıs'ta Alevilik ve Bektaşılık Kültürü: Âşık Kenzî'nin Şiirleri Özelinde Bir Değerlendirme. İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Anadolu'dan Kıbrıs'a Âşıklık Geleneği Kongresi, Âşık Veysel ve Âşık Kenzî, 17 Mayıs 2023.

## 9. İdari Görevler

1. Yakın Doğu Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Türkçe Öğretmenliği Bölümü, Bölüm Başkan Yardımcılığı (2009-2010 Bahar Döneminden İtibaren)
2. Yakın Doğu Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği Ana Bilim Dalı Başkanlığı (2013-2014 Eğitim Yılından İtibaren)

3. Yakın Doğu Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Türk Halk Bilimi Ana Bilim Dalı Başkanlığı (2017 yılından itibaren)
4. Yakın Doğu Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Türkçe Öğretmenliği Bölümü, Bölüm Başkan Yardımcılığı (2019 Bahar Döneminden İtibaren)

#### 11. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

1. KITED-Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Edebiyatçıları Derneği Yönetim Kurulu üyeliği
2. KIBATEK-Kıbrıs Balkanlar Türk Edebiyatları Kurumu Yönetim Kurulu üyeliği
3. Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği Üyeliği

#### 12. Ödüller

1. YDÜ Deneysel Sağlık Bilimleri Araştırma Merkezi tarafından verilen Bilimsel Yayın Ödülü (2017)
2. Yakın Doğu Üniversitesi tarafından verilen Genç Araştırmacıları Özendirme Ödülü
3. Uluslararası EMI Girişimcilik ve Sosyal Bilimler Kongresinde verilen En İyi Bildiri Ödülü
4. YDÜ Deneysel Sağlık Bilimleri Araştırma Merkezi tarafından verilen Bilimsel Yayın Ödülü (2018)
5. YDÜ Deneysel Sağlık Bilimleri Araştırma Merkezi tarafından verilen Bilimsel Yayın Ödülü (2019)
6. YDÜ Bilimsel Yayın Ödülü (2020)
7. YDÜ Bilimsel Yayın Ödülü (2021)

#### 13. Son İki Yılda Verilen Lisans ve Lisansüstü Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2021 - 2022	Güz	Türk Dili 1	2		26
	Güz	Yeni Türk Edebiyatı 1	2		25
	Güz	Çocuk Edebiyatı	2		21
	Bahar	Türk Dili 2	2		26
	Bahar	Yeni Türk Edebiyatı 2	2		25
	Bahar	Metin Eleştirisi	3		20
	Bahar	Dünya Edebiyatı	2		20
2022 - 2023	Güz	Türk Dili 1	2		26
	Güz	Yeni Türk Edebiyatı 1	2		25
	Güz	Çocuk Edebiyatı	2		21
	Bahar	Türk Dili 2	2		26
	Bahar	Yeni Türk Edebiyatı 2	2		25
	Bahar	Metin Eleştirisi	3		20
	Bahar	Dünya Edebiyatı	2		20